

Medidas de seguridad COVID: Mago Marcos Ortega

1. En el caso de un espacio sin butacas:

- 1a). Se dispondrán sobre el suelo formas de PVC, para ocupar por cuatro personas convivientes (máximo) o una sola persona.
- 1b). Limpieza y desinfección de la superficie de formas PVC.
- 1c). Limpieza y desinfección alrededor de las formas PVC y rociado con líquido virucida.
- 1d). Distancia de seguridad de 2 m., entre asistentes (de forma PVC a forma PVC).
- 1e). Marcar con algo físico perímetro de escena o movimiento escénico del artista.
- 1f). Distancia de 2 m., del perímetro escénico al público.

2. General (para cualquier lugar y lugares con escenario y butacas):

- 2a. Toda la venta de entradas se realiza vía online (incluso en la taquilla).
- 2b. Toma y registro de datos: nombre, DNI y correo electrónico, de todos los asistentes a la compra de la entrada.
- 2c. Se solicita al público traer la entrada en el teléfono móvil o impresa para lectura del código QR o de barras, siempre sujeta por ellos.
- 2d. Limpieza de manos de todos los asistentes antes y después de cada función con gel hidroalcohólico, se sugiere higiene corporal y lavado de manos con jabón y agua.
- 2e. En la entrada al recinto o patio de butacas rociar las suelas del calzado con spray virucida o pasar por alfombra desinfectante.
- 2f. Control de entrada y salida del recinto y patio de butacas de forma ordenada y sin formar grupos o filas, salen primero los de las últimas filas y salen los últimos los de las primeras filas.
- 2g. En caso necesario y extremo por la seguridad, se podría disponer de: calzas de plástico para el calzado y guantes para todos los asistentes al evento.

3. Referente al artista:

- 3a. Uso obligatorio de mascarilla para espectadores y artistas en escena, durante todo el espectáculo.
- 3b. Totalmente prohibido tocar a nadie de la sala/recinto (público, técnicos, etc.).

3c. No se puede sacar al escenario a nadie del público, se trabaja con colaboración desde su sitio y a la distancia de 2 metros mínimo, ya sea de una o de todas las personas del público. Esto requiere modificar/renovar unos juegos o sacrificar otros, fomentar el humor, participación y diversión desde la distancia.

3d. No se puede dar a tocar o entregar o arrojar ningún objeto del mago, al público.

3e. Prohibido arrojar ningún líquido o producto similar directamente al público que pueda salpicar a los asistentes al evento.

3f. Si se utilizan animales, no deben llegar al público. No está permitido tocarlos y una vez terminada su intervención en el show se guardarán, seguido de una limpieza de manos del manipulador de dicho animal.

3g. Totalmente prohibido hinchar globos con la boca y entregarlos, usar hinchador manual o automático.

3h. Totalmente prohibido hacer con los globos: entregar al público, dejarlos caer en zonas donde se puedan coger o explotarlos a una distancia mínima de dos metros.

3i. Despedir al público desde el escenario y evitar que te puedan tocar durante o después del espectáculo.

3j. Recoger y desinfectar todo el material después del espectáculo.